

オルセー美術館 正式認定

高級美術複製画「ジュリー・マネ(猫を抱く子ども)」限定 300 部 発売

共同印刷株式会社(本社:東京都文京区、代表取締役社長:藤森康彰)は、ピエール=オーギュスト・ルノワール「ジュリー・マネ(猫を抱く子ども)」の高級美術複製画を、限定 300 部のエディションで制作、販売を開始しました。

1841年にフランスのリモージュに生まれたルノワールは、生涯約 6,000 点もの絵画を描いたと言われています。多くのかわいらしい少女の作品を描いていますが、本作《ジュリー・マネ(猫を抱く子ども)》ほど、友人との絆を感じて描いた作品はないかもしれません。

本作のモデルは、ルノワールと同時代に活躍した印象派の女流画家ベルト・モリゾを母に、画家エドゥアール・マネの弟ウジェーヌ・マネを父にもつジュリー・マネです。本作はマネ夫妻がルノワールに頼んで描いてもらったものであり、ルノワールとマネ夫妻が公私ともに親しく交流していたことを物語っています。

ジュリー・マネの穏やかな表情と膝に抱きかかえられている猫のくつろいだ仕草からは、家族の友人であるルノワールに心を開いた、安らかな気持ちを感じられます。

このたび、原画の所蔵館である“印象派作品の殿堂”オルセー美術館から認可を得て、当社独自の技法「彩美版®」で作品を再現しました。安らぎの名画をぜひお手元でお楽しみください。



Photo © RMN-Grand Palais(musée d'Orsay)/
Hervé Lewandowski/distributed by AMF/ユニフォトプレス

【仕様体裁】 販売価格 154,000 円(税込)

限 定: 300 部

技 法: 彩美版®シルクスクリーン併用

画 寸: 天地 53.0cm×左右 44.1cm

額 寸: 天地 66.2cm×左右 57.3cm×厚さ 2.8cm

用 紙: キャンパス

額 縁: 特注木製額金箔貼りハンドメイド仕上げ、
アクリル付き(日本製)

重 量: 約 3.3kg

監修・解説: 島田 紀夫 (美術史家/実践女子大学名誉教授)

原画所蔵: オルセー美術館

<資料> ピエール=オーギュスト・ルノワール

(Pierre-Auguste Renoir, 1841~1919)

1854年磁器絵付師の工房で徒弟奉公。1861年シャルル・グレルの画塾に学び、シスレーやモネらと交友を深める。1862年パリ国立美術学校に入学。1864年サロンに応募した《ラ・エスメラルダ》が初入選。1874年「第1回印象派展」開催。1876年《ムーラン・ド・ラ・ギャレットの舞踏場》制作。1879年《シャルパンティエ夫人と子どもたち》がサロンで入選、高評価を得る。1887年本作《ジュリー・マネ(猫を抱く子ども)》を制作。1892年《ピアノを弾く少女たち》が国家買い上げとなり榮譽を得る。1907年南フランスに移住、1919年78歳で死去。

※Webサイト「美術趣味」もご覧ください <https://bijutsu-shumi.com/>

Instagram https://www.instagram.com/kyodo_art/

※当社が独自に開発したセキュリティシールを証明書に貼付しています。スマートフォンなどでフラッシュをたいて撮影すると、作品が共同印刷の発行する真正な複製画であることを判定できます。