

東山魁夷 マスターピース コレクション™「曙」 限定 500 部 発売

共同印刷株式会社(本社:東京都文京区、代表取締役社長:大橋輝臣 以下:当社)は、東山魁夷 マスターピース コレクション™「曙」を限定 500 部で製作、販売を開始します。本シリーズは、作品本体が浮き出して見える優美なデザイン額で、美しい色彩の世界をお楽しみいただけます。

東山魁夷は、深い精神性を宿す作品を叙情あふれる筆致で描いた日本画家です。本作《曙》は、親交のあった川端康成に勧められた京都を主題とし、季節の移り変わりを静謐で流麗かつ温もりのある色合いで表した連作の一点です。

春霞が流れる比叡山の山並みを、日本美の伝統に基づいた左上から右に流れ落ちるリズムカルな稜線と、「東山ブルー」と謳われた魁夷の真骨頂である青を用いて描いています。画面に漂う静けさと透明感が溢れる本作には、北欧での旅を終え改めて日本を見つめ直した魁夷が抱く、日本の自然の美しさへの憧憬(しょうけい)が深く込められています。



東山芸術の魅力を存分に引き出すために開発された複製技法「彩美版®プレミアム」は、細部にわたりデジタル加工処理技術を施した高精度プリントを、職人の熟練した手業により高級アクリルガラスに貼合した新感覚の美術作品です。春の芽吹きを包む山並みを詩情豊かに描いた珠玉の名作を、ぜひお手元でお楽しみください。

[仕様体裁]

技法: 彩美版®プレミアム
限定: 500 部
画寸法: 天地 32.5cm × 左右 46.0cm
額寸法: 天地 45.1cm × 左右 58.6cm × 厚さ 3.5cm
額縁: 特注浮き出し加工木製額
(シルバーフレーム / 背面灰青色梨地)
重量: 約 2.7kg
許諾: 東山家齋藤進
証明: 東山家齋藤進
原画收藏: 公益財団法人北澤美術館
解説: 野地耕一郎(泉屋博古館東京・館長)
販売価格 363,000 円(税込)

<資料>東山 魁夷 (ひがしやま かいい 1908~1999)

1908年横浜に生まれる。1931年東京美術学校(現 東京藝術大学)日本画科を卒業。1933年ドイツ・ベルリン大学へ留学し、美術史を学ぶ。1947年《残照》を描いて以降、風景画家として立つことを決意。1950年《道》によって画壇および社会的に認められるようになる。1956年《光昏》で日本芸術院賞を受賞。1965年日本芸術院会員となる。1968年皇居新宮殿の大壁画《朝明けの潮》完成。同年本作《曙》制作。1969年文化勲章を受章、文化功労者として顕彰される。1980年唐招提寺障壁画を完成。1990年長野県に東山魁夷館開館。1999年に90歳で逝去、従三位勲一等瑞宝章を追贈される。

※WebサイトおよびInstagramの「美術趣味」もご覧ください

<https://bijutsu-shumi.com/>

https://www.instagram.com/kyodo_art/

※当社が独自に開発したセキュリティシールを証明書に貼付しています。スマートフォンなどでフラッシュをたいて撮影すると、当社の発行する真正な美術複製画であることを判定できます。