News Release

共同印刷株式会社

2026 年 11 月 10 日

藤田嗣治 高級美術複製画「誕生日」限定 300 部 発売

共同印刷株式会社（本社：東京都文京区、代表取締役社長：大橋輝臣　以下、当社）は、エコール・ド・パリの巨匠・藤田嗣治の晩年の代表作「誕生日」を、当社の複製技法「彩美版®」にて限定 300 部で製作、販売します。

1886 年に東京で生まれた藤田嗣治は、東京美術学校西洋画科（現・東京藝術大学）を卒業後に渡仏し、モディリアーニやピカソらと交流を深めながら芸術の都パリで研鑽を積みました。この地で生み出された「乳白色の下地」による独自の画法は絶大な人気を博し、彼は一躍エコール・ド・パリの寵児として世界的な評価を確立しました。

本作≪誕生日≫は、おめかしをした子どもたちが集う誕生会の情景を描いた1958年の作品です。テーブルを囲む姿や窓の外から覗く様子など、計 17 人のさまざまな子どもたちが情緒豊かに表現されています。藤田特有の「乳白色」を基調とした柔らかな色調に、窓辺を彩る深紅のカーテンや少女たちの衣装・花飾りに配された鮮やかな赤が効果的なアクセントとなり、静寂と賑やかさが同居する独特の空間を演出しています。

ポーラ美術館コレクションの記念すべき第 1 号でもある本作を、同館の全面的な協力とフジタ財団の監修のもと「彩美版®」で原画の美しい色調を忠実に再現しました。子どもたちへの深い慈しみが込められた晩年の傑作を、ぜひお手元でお楽しみください。



© Fondation Foujita / ADAGP, Paris & JASPAR, Tokyo, 2026 E6305

［仕様体裁］

限　定：300 部
技　法：彩美版®シルクスクリーン併用
用　紙：版画用紙
額　縁：樹脂製類　金箔アンティーク色仕上げ、アクリル付き（国産）
画寸法：天地 45.5cm×左右 37.2cm
額寸法：天地 59.5cm×左右 51.4cm×厚さ 3.4cm
重　量：約 2.4kg
監　修：フジタ財団
原画所蔵：ポーラ美術館
解　説：内呂博之（ポーラ美術館主任学芸員）
証　明：本紙に著作権管理団体の承認印入り
額裏に原画所蔵元の落款ロゴ入り奥付シールを貼付

販売価格：253,000 円（税込）

＜資料＞藤田 嗣治（ふじた つぐはる 1886～1968）
1886 年東京に生まれる。1910 年東京美術学校西洋画科（現・東京藝術大学）を卒業。1913 年フランスへ留学。1917 年初の個展を開催。1925 年フランスからレジオン・ドヌール勲章（シュバリエ）、ベルギーからレオポルド一世勲章を受章。1931 年ブラジルへ旅立ち 33 年まで中南米をめぐり、日本へ帰国。1938 年海軍嘱託となり従軍。1942 年陸軍省と海軍省から派遣画家に選ばれる。1946 年戦争犯罪者として名前が挙がる。1950 年フランスへ入国許可が下り、パリへ戻る。1955 年フランス国籍を取得。1958 年ベルギー王立アカデミー会員となる。本作《誕生日》を制作。1959 年カトリックの洗礼を受ける。1966 年ノートル＝ダム・ド・ラ・ペ礼拝堂の建築案から装飾までを手掛ける。1968 年に 81 歳で死去。

※Web サイトおよび Instagram の「美術趣味」もご覧ください
https://bijutsu-shumi.com/
https://www.instagram.com/kyodo_art/

※当社が独自に開発したセキュリティシールを証明書に貼付しています。スマートフォンなどでフラッシュをたいて撮影すると、当社の発行する真正な美術複製画であることを判定できます。

TOMOWEL
共にある、未来へ

営業窓口：情報メディア事業部 アート＆カルチャー事業　お問い合わせ先
アート＆カルチャーグループ　TEL：03－3817－2290
取材窓口：広報・IR 部　TEL：03－3817－2525